



Pax Dettoni Serrano

Teatro de Conciencia

[paxdettoni@teatrodeconciencia.org](mailto:paxdettoni@teatrodeconciencia.org)

[www.paxdettoniserrano.com](http://www.paxdettoniserrano.com)

[www.teatrodeconciencia.org](http://www.teatrodeconciencia.org)

## V ENCUENTRO GESTIONAR CULTURA

Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural de Navarra

**Taller: “Cultura accesible: una mirada desde la Educación Emocional”**

---

### ➤ **Objetivos**

Dentro del *V Encuentro Gestionar Cultura* que organiza anualmente la Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural de Navarra se oferta este taller con el objetivo de dotar de conocimiento y capacidades prácticas a los profesionales participantes.

Los participantes son personas gestoras culturales a la vez que personas que trabajan por la mejor inclusión social de los diferentes colectivos, por ello los recursos que adquieran en el taller podrán ser usados en su día a día laboral.

Este taller dotará a los participantes de las herramientas iniciales para aprender a reconocer y gestionar las emociones y a encontrar la propia automotivación para llegar a desarrollar la empatía auténtica – la que empieza en un nivel intrapersonal y acaba en la alteridad- a partir de dinámicas teatrales.

### ➤ **Contenidos**

**La sesión se estructurará en dos partes, una primera que será breve y la segunda que será la central.**

#### **1. Una “receta” que ha funcionado: El Teatro de Conciencia.**

Presentación del origen del Teatro de Conciencia, sus propósitos y sus líneas de trabajo: en la escena con las obras, en la pedagogía con los recursos didácticos y en las aulas con los proyectos. Presentación del proyecto actual para la convivencia escolar “En Sus Zapatos: un espacio de empatía activa”.

#### **2. Una “pizca” de educación emocional para “cocinar” la Empatía**

Experimentaremos como el teatro nos permite educar nuestras emociones para educarnos en la empatía. Por ello trabajaremos a través de dinámicas propias del TC en los siguientes conceptos que les servirán para aplicar de forma transversal en su labor como formadores o facilitadores de actividades con otros grupos de personas:

- El arte como elemento clave para el crecimiento personal y la integración social
- La educación de las emociones como camino para conquistar la paz dentro y fuera de uno mismo
- Las cinco competencias de inteligencia emocional
- Como educar la empatía con el teatro

### ➤ **Metodología**

La sesión combinará los contenidos teóricos con dinámicas prácticas de juego y de índole artística propias de la metodología de teatro de conciencia, así como la improvisación teatral y las artes plásticas, se usarán máscaras para ello. También se complementará con algún visionado de los materiales audiovisuales de Teatro de Conciencia.

**La sesión estará enfocada principalmente a la experiencia.**

### ➤ **Material del taller**

Durante la realización del curso se repartirá a los participantes un dossier de contenidos escritos tratados en la formación, y una bibliografía de consulta posterior. También, mediante mensajería electrónica, se les enviará lecturas y documentos audiovisuales complementarios.

### ➤ **Temporalidad**

El curso tendrá una duración de 5 horas, incluyendo una pausa en la mitad. Se realizará durante la mañana del 29 de Mayo de 2018.

### ➤ **Aspectos prácticos para la implementación**

A ser posible se requiere contar con un amplio espacio diáfano, con una pizarra, un equipo de música y un proyector. Si hay sillas y alguna mesa también pueden ser de utilidad.

Se recomienda que los participantes traigan ropa cómoda a ser posible negra (u oscura).

**Se recomienda que el grupo de participantes no exceda de 25 personas.**

### ➤ **Breve presentación de la formadora/facilitadora Pax Dettoni Serrano**

#### **Pax Dettoni Serrano**

Licenciada en Antropología Social y Cultural; Ciencias Políticas y de la Administración Pública; Ciencias Empresariales, y Máster en Estudios Teatrales y Máster en Desarrollo Rural Sostenible. Durante más de 10 años dedicó su carrera profesional a la cooperación internacional en Asia y América Latina. En 2010 el teatro se convierte en el eje central de su trabajo para el desarrollo humano y social bajo lo que ha llamado Teatro de Conciencia. Un teatro que se pone, en la escena y con la pedagogía, al servicio de la educación emocional, la inteligencia del corazón, la prevención de la violencia y la construcción de la paz. Es fundadora

y directora de la Asociación Teatro de Conciencia y quien ha diseñado e implementado el programa "En Sus Zapatos" desde sus inicios. Ha escrito y dirigido 8 espectáculos teatrales desarrollando a partir de ellos recursos didácticos para jóvenes, adultos y maestros. En 2014 publicó "La Inteligencia del Corazón" con Ediciones Destino y Columna Ediciones, "Puentes de Perdón" con la editorial Desclée de Brouwer y ahora acaba de publicar "Emociones, ¡A escena!" con la editorial Círculo Rojo

**Más información:** [www.paxdettoniserrano.com](http://www.paxdettoniserrano.com) // [www.teatrodeconciencia.org](http://www.teatrodeconciencia.org)