

La Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural de Navarra, KUNA, quiere posicionarse en contra de las condiciones que rigen la licitación publicada, en el portal de contratación del Gobierno de Navarra el día 3 de agosto de 2020, para la gestión de los servicios de la Casa de Cultura de un municipio de la Comunidad Foral.

KUNA trabaja desde hace 30 años por el reconocimiento y la dignificación social de la profesión del gestor cultural. Siendo uno de los ejes centrales de la Asociación, se ha creado una comisión especial que realiza un seguimiento de las convocatorias públicas, participa en los tribunales públicos de selección y trabaja conjuntamente con la FEAGC y el Departamento de Cultura y Deporte del Gobierno de Navarra en la regularización de la profesión.

Recientemente, el Parlamento de Navarra ha aprobado por unanimidad una moción que insta al Gobierno Foral a impulsar un proyecto de Ley Foral de Profesionales de la Cultura. Se trata de una demanda histórica manifestada por KUNA en reiteradas ocasiones, con el objetivo de apoyar mediante la regularización un sector azotado, aún más si cabe, por la reciente crisis originada por el coronavirus.

La Cultura aporta cohesión social, sentido crítico y formación; además, ayuda a crear una sociedad más democrática y con mayor capacidad de progreso y adaptación. KUNA exige a las instituciones una reflexión profunda para que los recursos públicos se gestionen con las garantías de calidad y profesionalidad necesarias. En este sentido, consideramos imprescindible que los servicios públicos de la Cultura sean gestionados por profesionales de la gestión cultural.

Pensamos que, tanto la Federación Navarra de Municipios como el Departamento de Cultura y Deporte del Gobierno de Navarra, deben ser proactivos en la defensa de las personas que vayan a desempeñar funciones en la Administración Pública. Por todo ello, KUNA insiste en trabajar conjuntamente en la sostenibilidad de las personas que trabajan de forma profesional en los sectores culturales, sin olvidar la vertiente amateur, y reafirmar la apuesta por la cultura como sector generador de riqueza, innovación, creatividad y cohesión social.