

jazar

SORMEN ARTISTIKORAKO ZENTROA

CENTRO DE CREACIÓN ARTÍSTICA

JUNIO 2016

2016KO EKAINA





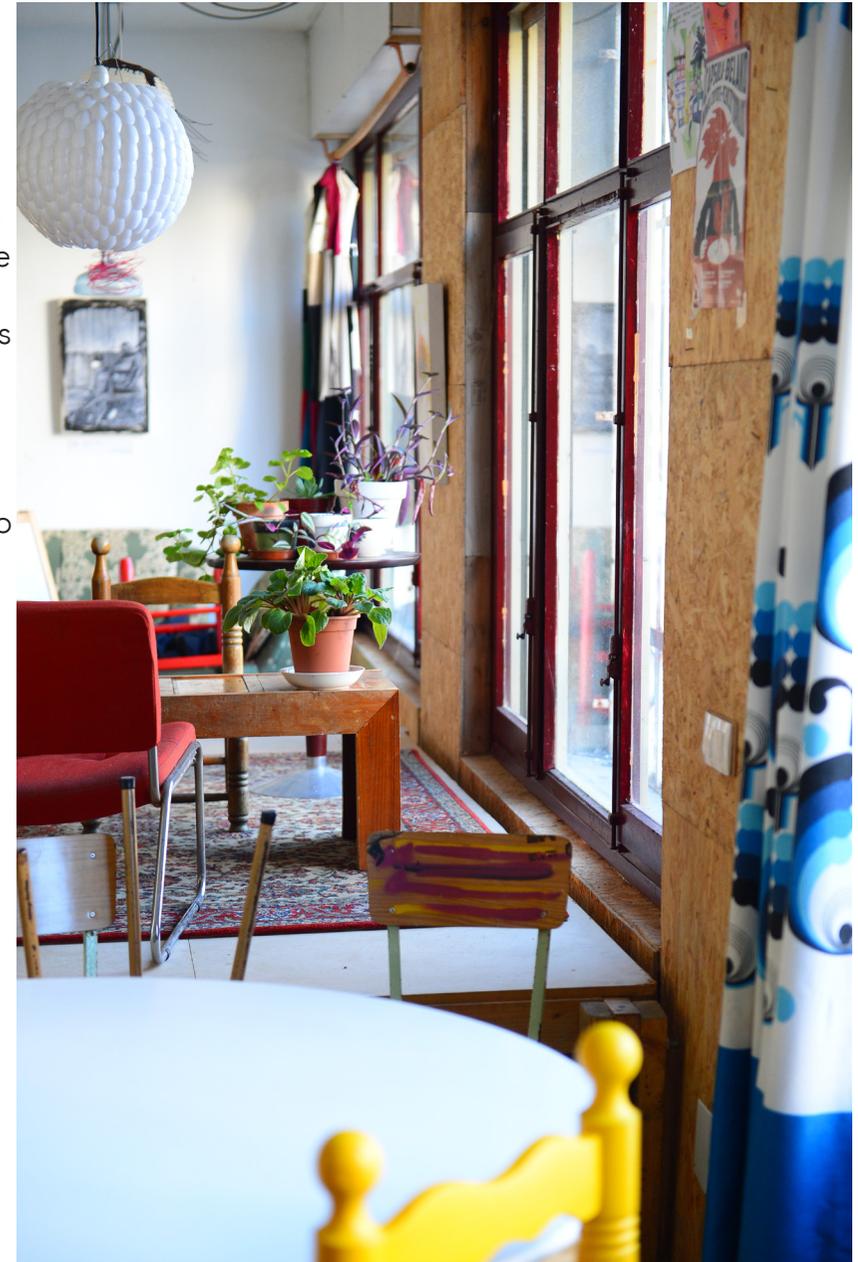
## ¿QUÉ ES JAZAR?

---

## ¿ZER DA JAZAR?

Jazar es un **espacio de creación**, un proyecto comunitario **abierto** a cualquier persona con ganas de crear, de aprender y de intercambiar conocimiento. Es un **lugar en continua transformación, un espacio en construcción**. Es un **proyecto autogestionado** en el que cada socio aporta su granito de arena al colectivo, en el que **todo se decide de forma horizontal**, rompiendo con las jerarquías verticales a las que estamos acostumbrados.

El proyecto JAZAR **nace como solución a unas necesidades** que teníamos en Iruñerria un grupo de creadores y diferentes colectivos.



## CONTEXTO

---

# TESTU INGURUA

### CUANDO

**En época de crisis la cultura no suele ser una prioridad**, sin embargo, este proyecto nace de la convicción de **promover la cultura y la creación de una manera activa**.

### DONDE

**ESPACIO**\_Se han tenido en cuenta diferentes aspectos. Por un lado, **la rehabilitación de espacios y el reaprovechamiento de los recursos ya existentes**; por otro lado, las ventajas que tiene el **trabajo en equipo** y la solvencia de las necesidades de una manera común.

**LUGAR**\_Un espacio de **integración social**. El edificio que acoge actualmente el proyecto de Jazar está situado en un **barrio de la periferia de Pamplona, ETXABAKOITZ** donde los recursos son escasos y la comunicación con el resto de la ciudad limitada.



# ¿QUIENES SOMOS?

La **Asociación Antigua Jaso Zaharra** esta formada por un **grupo diverso, multidisciplinar y activo**. **Más de 80 socios/as** y compuesta por personas tanto **profesionales** como **amateurs** del ámbito artístico-cultural.



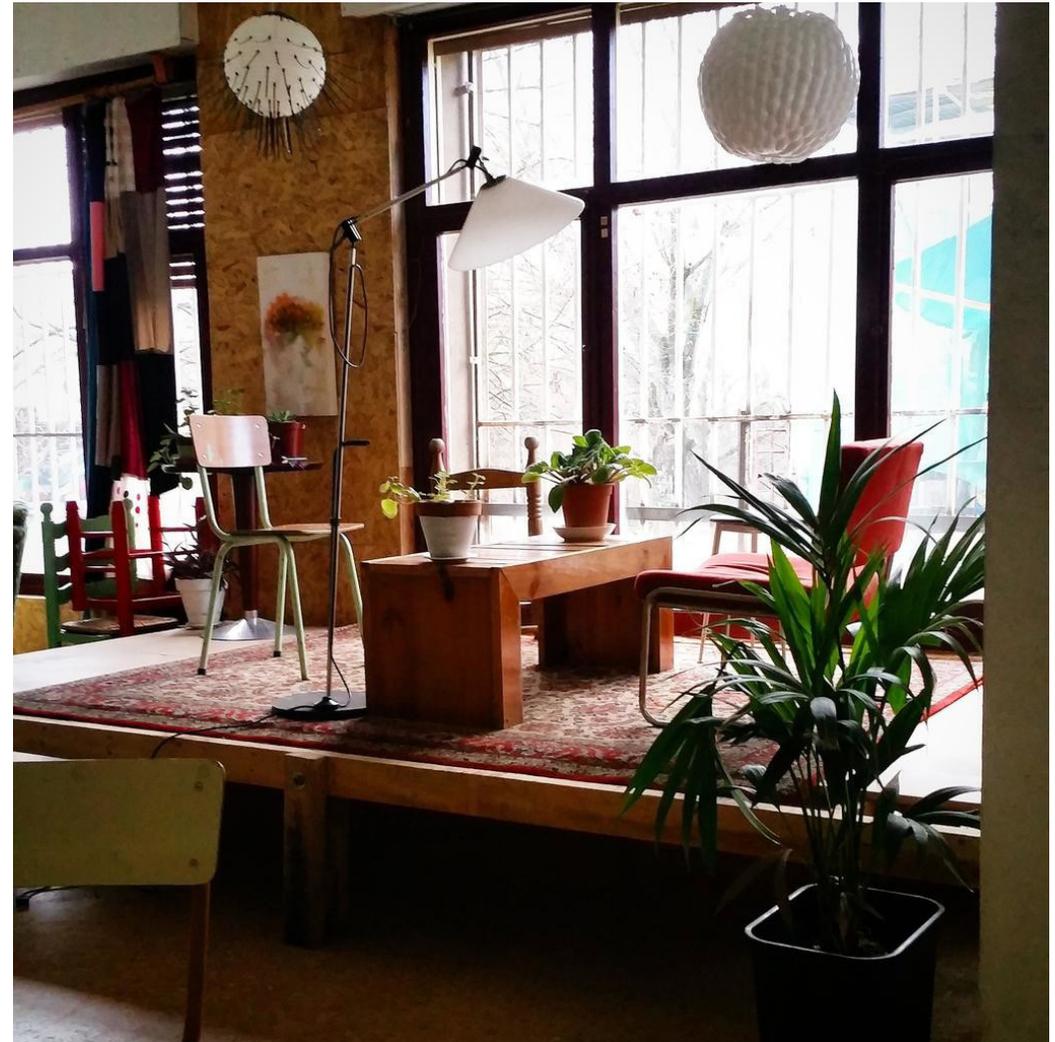
## EL ESPACIO

---

Barrio de **Etxabakoitz**, dando una segunda vida al **edificio de una antigua ikastola**. Dos patios, uno delantero y otro trasero, un comedor ahora convertido en salón social...aulas transformadas en talleres y espacios de trabajo.

El proyecto se estructura en **2 tipos de espacios**: Espacios comunes y espacios autónomos.

## ESPAZIOA



## OBJETIVOS

---

## HELBURUAK

- Ser un **espacio de creación referente** en la zona
- Dotar a la ciudad de Iruña de **alternativas culturales**.
- Crear espacio en el que **compartir** mediante el aprendizaje y **divulgar lo aprendido**.
- Generar y facilitar herramientas para el **emprendimiento y el autoempleo**.
- Crear red, Servir como nodo o punto de encuentro con otros agentes o asociaciones con intereses similares.
- Promover la **cultura libre, empoderando** a los ciudadanos y creadores para que sean ellos mismos quienes decidan qué espacio quieren construir, participando en su gestión y su organización.
- Abogar por la **sostenibilidad** en todas sus variables como la economía, la **ecología** y la equidad.



¿CÓMO?

NOLA?

**SOCIOS**

**SOCIOS +  
ESPACIO AUTÓNOMO**

**NO SOCIOS**



# TIPOS DE ESPACIOS

---

## ESPAZIO MOTAK

**ZONAS COMUNES**

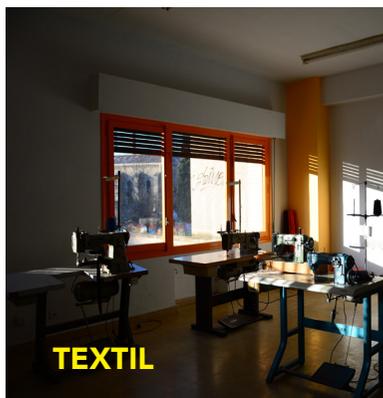
**TALLERES COMUNES**

**ESPACIOS AUTÓNOMOS**



# TALLERES COMUNES

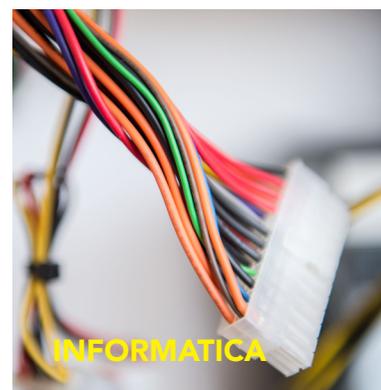
## LANTEGI AMAKOMU- NAK



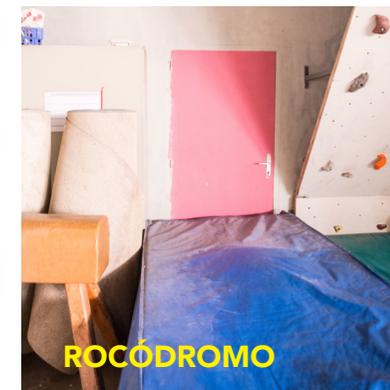
**TEXTIL**



**FOTO-LAB**



**INFORMATICA**



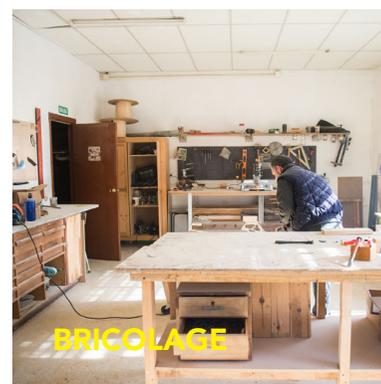
**ROCÓDROMO**



**SKATE PARK**



**ESTAMPACIÓN**



**BRICOLAGE**



**PLÁSTICA**



**SALA ENSAYOS**



**ESCÉNICAS**



**FAB-LAB**



**HUERTO URBANO  
AUTOCONSUMO**

ESPACIOS  
AUTÓNOMOS

---

ESPAZIO  
AUTONOMOAK



ESPACIO  
VIVO

LEKU BIZIA



**JAZAR AZOKA**  
Mercadillo segunda mano  
Noviembre 2015



**JAM KONTAKT/ 1 Vez al mes**



**PUMPK**  
Festival de Autoedición  
septiembre 2015



**TXALAPARTA KONGRESU MUNDIALA**  
Congreso Txalaparta  
junio 2015

¿Y LA  
GESTIÓN?

GESTIOA  
NOLAKOIA?

**ASAMBLEA**

**GRUPOS DE TRABAJO**

**TALLERES COMUNES**

**JORNADAS INTERNAS**



