



Pax Dettoni Serrano

Teatro de Conciencia

paxdettoni@teatrodeconciencia.org

www.paxdettoniserrano.com

www.teatrodeconciencia.org

V ENCUENTRO GESTIONAR CULTURA

Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural de Navarra

Taller: “Cultura accesible: una mirada desde la Educación Emocional”

➤ **Objetivos**

Dentro del *V Encuentro Gestionar Cultura* que organiza anualmente la Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural de Navarra se oferta este taller con el objetivo de dotar de conocimiento y capacidades prácticas a los profesionales participantes.

Los participantes son personas gestoras culturales a la vez que personas que trabajan por la mejor inclusión social de los diferentes colectivos, por ello los recursos que adquieran en el taller podrán ser usados en su día a día laboral.

Este taller dotará a los participantes de las herramientas iniciales para aprender a reconocer y gestionar las emociones y a encontrar la propia automotivación para llegar a desarrollar la empatía auténtica – la que empieza en un nivel intrapersonal y acaba en la alteridad- a partir de dinámicas teatrales.

➤ **Contenidos**

La sesión se estructurará en dos partes, una primera que será breve y la segunda que será la central.

1. Una “receta” que ha funcionado: El Teatro de Conciencia.

Presentación del origen del Teatro de Conciencia, sus propósitos y sus líneas de trabajo: en la escena con las obras, en la pedagogía con los recursos didácticos y en las aulas con los proyectos. Presentación del proyecto actual para la convivencia escolar “En Sus Zapatos: un espacio de empatía activa”.

2. Una “pizca” de educación emocional para “cocinar” la Empatía

Experimentaremos como el teatro nos permite educar nuestras emociones para educarnos en la empatía. Por ello trabajaremos a través de dinámicas propias del TC en los siguientes conceptos que les servirán para aplicar de forma transversal en su labor como formadores o facilitadores de actividades con otros grupos de personas:

- El arte como elemento clave para el crecimiento personal y la integración social
- La educación de las emociones como camino para conquistar la paz dentro y fuera de uno mismo
- Las cinco competencias de inteligencia emocional
- Como educar la empatía con el teatro

➤ **Metodología**

La sesión combinará los contenidos teóricos con dinámicas prácticas de juego y de índole artística propias de la metodología de teatro de conciencia, así como la improvisación teatral y las artes plásticas, se usarán máscaras para ello. También se complementará con algún visionado de los materiales audiovisuales de Teatro de Conciencia.

La sesión estará enfocada principalmente a la experiencia.

➤ **Material del taller**

Durante la realización del curso se repartirá a los participantes un dossier de contenidos escritos tratados en la formación, y una bibliografía de consulta posterior. También, mediante mensajería electrónica, se les enviará lecturas y documentos audiovisuales complementarios.

➤ **Temporalidad**

El curso tendrá una duración de 5 horas, incluyendo una pausa en la mitad. Se realizará durante la mañana del 29 de Mayo de 2018.

➤ **Aspectos prácticos para la implementación**

A ser posible se requiere contar con un amplio espacio diáfano, con una pizarra, un equipo de música y un proyector. Si hay sillas y alguna mesa también pueden ser de utilidad.

Se recomienda que los participantes traigan ropa cómoda a ser posible negra (u oscura).

Se recomienda que el grupo de participantes no exceda de 25 personas.

➤ **Breve presentación de la formadora/facilitadora Pax Dettoni Serrano**

Pax Dettoni Serrano

Licenciada en Antropología Social y Cultural; Ciencias Políticas y de la Administración Pública; Ciencias Empresariales, y Máster en Estudios Teatrales y Máster en Desarrollo Rural Sostenible. Durante más de 10 años dedicó su carrera profesional a la cooperación internacional en Asia y América Latina. En 2010 el teatro se convierte en el eje central de su trabajo para el desarrollo humano y social bajo lo que ha llamado Teatro de Conciencia. Un teatro que se pone, en la escena y con la pedagogía, al servicio de la educación emocional, la inteligencia del corazón, la prevención de la violencia y la construcción de la paz. Es fundadora

y directora de la Asociación Teatro de Conciencia y quien ha diseñado e implementado el programa "En Sus Zapatos" desde sus inicios. Ha escrito y dirigido 8 espectáculos teatrales desarrollando a partir de ellos recursos didácticos para jóvenes, adultos y maestros. En 2014 publicó "La Inteligencia del Corazón" con Ediciones Destino y Columna Ediciones, "Puentes de Perdón" con la editorial Desclée de Brouwer y ahora acaba de publicar "Emociones, ¡A escena!" con la editorial Círculo Rojo

Más información: www.paxdettoniserrano.com // www.teatrodeconciencia.org